



LUZ MARÍA LEPE LIRA es profesora de la Facultad de Filosofía de la Universidad Autónoma de Querétaro. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores SNI, nivel I. Coordinadora de la Maestría en Estudios Amerindios y Educación Bilingüe, (registro 003391 del padrón de CONACYT). Doctora en Teoría de la Literatura y Literatura Comparada, por la Universidad Autónoma de Barcelona.

Sus líneas de investigación relacionan la literatura indígena, la tradición oral y la creación en lenguas amerindias. Ha publicado los siguientes libros: *Cantos de mujeres en el Amazonas* (Bogotá, CAB, 2005); que recibió el Premio Andrés Bello de Memoria y Pensamiento Iberoamericano en la modalidad de Memoria Oral; *Comunicación desde la periferia: tradiciones orales y globalización* (coord. con Osvaldo Granda), (Barcelona, Anthropos, 2006); *Lluvia y viento, puentes de sonido. Literatura indígena y Crítica Literaria*. (México, CONARTE-UANL, 2010) premio del Certamen Nacional Alfonso Reyes.

LUZ MARÍA LEPE LIRA és professora de la Facultat de Filosofia de la Universidad Autónoma de Querétaro i membre del Sistema Nacional de Investigadores SNI, nivell I. Coordina la Maestría en Estudios Amerindios y Educación Bilingüe. És Doctora en Teoria de la Literatura i Literatura Comparada per la Universitat Autònoma de Barcelona.

Les seves línies d'investigació relacionen la literatura indígena, la tradició oral i la creació en llengües andines. Ha publicat *Cantos de mujeres en el Amazonas* (Bogotá, CAB, 2005), Premi Andrés Bello de Memoria y Pensamiento Iberoamericano en la modalitat de Memòria Oral; *Comunicación desde la periferia: tradiciones orales y globalización* (coord. amb Osvaldo Granda), (Barcelona, Anthropos, 2006); *Lluvia y viento, puentes de sonido. Literatura indígena y Crítica Literaria* (México, CONARTE-UANL, 2010) premi del Certamen Nacional Alfonso Reyes.

LUZ MARÍA LEPE LIRA. Professor at the Faculty of Philosophy at the Universidad Autónoma de Querétaro. Member of the National Researchers System SNI, level 1. Coordinator of the MA in Native American Studies and Bilingual Education. PhD in Literay Theory and Comparative Literature, UAB.

His research interests are indigenous literature, oral traditions and creation in amerindian languages. She is author of the books: *Cantos de mujeres en el Amazonas* (Bogotá, CAB, 2005); which was awarded Premio Andrés Bello de Memoria y Pensamiento Iberoamericano en la modalidad de Memoria Oral; *Comunicación desde la periferia: tradiciones orales y globalización* (Barcelona, Anthropos, 2006); *Lluvia y viento, puentes de sonido. Literatura indígena y Crítica Literaria*. (México, CONARTE-UANL, 2010) premio del Certamen Nacional Alfonso Reyes.