

SARA MARTÍN ALEGRE és professora del Departament de Filologia Anglesa de la UAB des del 1991 i consultora a la Facultat d'Humanitats de la UOC des de 1998. Com a docent i com a investigadora s'especialitza en la Literatura Anglesa dels segles XIX i XX, els Estudis Culturals, les Ficcions Populars (Terror i Ciència-Ficció) i les Adaptacions Cinematogràfiques. Dins els Estudis de Gènere, treballa sobretot els Estudis de la Masculinitat.

Entre els seus llibres es troben *Monstruos ald Final del Milenio* (2002), *Expediente X: En Honor a la Verdad* (2006) i *La Literatura* (2007).

SARA MARTÍN ALEGRE es profesora del Departamento de Filología Inglesa de la UAB desde 1991 y consultora en la Facultad de Humanidades de la UOC desde 1998. Como docente y como investigadora se especializa en Literatura Inglesa de los siglos XIX y XX, los Estudios Culturales, las Ficciones Populares (Terror y Ciencia-Ficción) y las Adaptaciones Cinematográficas. Dentro de los Estudios de Género, trabaja sobre todo los Estudios de la Masculiniad.

Entre sus libros se encuentran *Monstruos ald Final del Milenio* (2002), *Expediente X: En Honor a la Verdad* (2006) y *La Literatura* (2007).

SARA MARTÍN ALEGRE is professor of the Department of English Philology of the Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) from 1991, and consultant at the Faculty of Humanities of the Universitat Oberta de Catalunya (UOC) from 1998. As a teacher and researcher, she is specialized in 19th and 20th centuries English Literature; Cultural Studies; Popular Fiction (Horror and Science-Fiction); and Cinematographic Adaptations. Within Gender Studies, her main focus is on Masculinity Studies.

She has published *Monstruos al Final del Milenio* (2002), *Expediente X: En Honor a la Verdad* (2006) and *La Literatura* (2007), among other works.