

Bibliografia pel projecte “In/visibilitats. Conceptualitzacions i representacions de la dona lesbiana a Catalunya al tombant del segle XX-principis del XXI”

Estudis sobre les realitats LGTBI a Catalunya

- AA.VV. (2010), *El Moviment en imatges. El moviment gai, lesbià i transsexual a Catalunya*, Barcelona, Generalitat de Catalunya.
- AA.VV. (2010), *Amors diversos*, Barcelona, Generalitat de Catalunya.
- AA.VV. (2010), *Quaderns d'Acció Social i Ciutadania. Revista d'informació, Anàlisi i Investigació Social. Drets i polítiques per a la diversitat sexual*, 11, Generalitat de Catalunya.
- AA.VV. (2008), *Principis de Yogyakarta. Principis sobre l'aplicació de la legislació internacional de drets humans amb relació a l'orientació sexual i la identitat de gènere*, Barcelona, Generalitat de Catalunya.
- Borge Bravo, Rosa (2009), *Lesbianes i gais en societat i en política. Estat de la qüestió, anàlisi crítica i recull bibliogràfic*, Barcelona, Generalitat de Catalunya.
- Coll-Planes, Gerard (2010), *La voluntad y el deseo. La construcción social del género y la sexualidad: el caso de lesbianas, gays y trans*, Madrid – Barcelona, Egales.
- , Gemma Bustamante i Miquel Missé (2009), *Estratègies, trajectòries i aportacions de joves trans, lesbianes i gais*, Barcelona, Generalitat de Catalunya.
- (2008), “Homosexuals, bolleres i rarets: posicions polítiques en el moviment lèsbic i gai”, *Athenea Digital*, 14: 41-61.
- Jaurena, Francesc-Xavier (2009), *L'orientació sexual i la identitat del gènere davant el dret. Estat de la qüestió, anàlisi jurídica i recull bibliogràfic*, Barcelona, Generalitat de Catalunya.
- Otero Vidal, Mercè (2010), *La presència LGTB a l'àmbit educatiu: eines per a la informació, la reflexió i la formació*, Barcelona, Generalitat de Catalunya.
- Ottosson, Daniel (2010), *Homofòbia d'Estat. Un informe mundial sobre les lleis que prohibeixen l'activitat sexual amb consentiment entre persones adultes del mateix sexe*, Barcelona, Generalitat de Catalunya.
- Pineda, Montserrat (2009), *Dret a la salut en el col·lectiu gai, lesbià i transsexual. Estat de la qüestió, anàlisi crítica i recull bibliogràfic*, Barcelona, Generalitat de Catalunya.
- Pujol, Joan, Helena Torres i Rubén Ávila Rodríguez (2010), *Aproximació a la situació de l'homofòbia, la lesbofòbia i la transfòbia a Catalunya*, Barcelona, Generalitat de Catalunya.
- Pujol, Joan (ed.) (2008), *Dels drets a les llibertats. Una història política de l'alliberament GLT a Catalunya*, Barcelona, Pepitas de Calabaza.

Torres, Albert (2009), *Gais i lesbianes de la història de Catalunya*, Barcelona, Llibres de l'Índex.

Estudis sobre realitats LGTBI a Espanya

Acebrón, Julián i Rafael M. Mérida (eds.) (2007), *Diàlegs gais, lesbianes, queer / Diálogos gays, lesbianos, queer*, Lleida: Edicions de la Universitat de Lleida.

Acebrón, Julián i Ana Merino (eds.) (2005), *Del fanzine al manga yaoi. Lesbianes, gais i transsexuals al còmic*, Lleida, Ajuntament de Lleida.

AA.VV. (2011), *Soy lo que ves. Cultura identidad y representación homosexual*, Madrid, Egales.

AA.VV. (2009), *En todas partes. Políticas de la diversidad sexual en el arte*, Galícia, Xunta de Galícia.

Bachiller, Romero, García Dauder i Bagueiras Martínez (eds.) (2005), *El eje del mal es heterosexual. Figuraciones, movimientos y prácticas feministas queer*, Madrid, Traficantes de sueños.

Buxán, Xosé (2006¹⁹⁹⁷), *Lecciones de disidencia: ensayos de crítica homosexual*, Madrid, Egales.

-- (2007), *(Con)Ciencia de un deseo singular. Estudios gays y lesbianos en el Estado español*, Barcelona, Laertes.

Carmona, Luis M. (2007), *Las 100 mejores películas sobre lesbianismo*, Madrid, Cacitel.

Castrejón, María (2009), *Que me estoy muriendo de agua. Guía de narrativa lésbica española*, Madrid, Egales.

Córdoba, David i Javier Sáez (2005), *Teoría queer: políticas bolleras, maricas, trans, mestizas*, Madrid, Egales.

Enguix, Begonya (1996), *Poder y deseo. La homosexualidad masculina en Valencia*, Valencia, Alfons el Magnànim.

Ferrarons, Albert (2010), *Rosa sobre negro. Breve historia de la homosexualidad en la España del siglo XX*, Madrid, Egales.

García Rodríguez, Javier (2008), *El celuloide rosa*, Madrid, La Tempestad.

García Valdés, Alberto (1981), *Historia y presente de la homosexualidad*. Madrid, Akal.

Gimeno, Beatriz (2008), *La construcción de la lesbiana perversa*, Barcelona, Gedisa.

- Guasch, Óscar (1991), *La sociedad rosa*, Barcelona, Anagrama.
- Hernández, Aránzazu (2009), *Amar la fluidez. Teoría feminista y subjetividad lesbiana*, Saragossa, Eclipsados.
- López Penedo, Susana (2008), *El laberinto queer: la identidad en tiempos de neoliberalismo*. Barcelona, Egales.
- Llamas, Ricardo (1998), *Teoría torcida. Prejuicios y discursos en torno a la 'homosexualidad'*, Madrid, Siglo XXI.
- Martínez Expósito, Alfredo (1999), *Gay and lesbian writing in the Hispanic World*, VOX – AHS.
- Mirabet, Antonio (1984), *Homosexualidad hoy*, Barcelona, Edhasa – Institut Lambda, Anagrama.
- Mira, Alberto (2002), *Para entendernos: diccionario de cultura homosexual, gay y lésbica*, Barcelona, Ediciones de la Tempestad.
- Monferrer Tomàs, Jordi M. (2010), *Identidad y cambio social. Transformaciones promovidas por el movimiento gay/lesbiano en España*, Madrid, Egales.
- Montilla, Javier (2009), *La sociedad arco iris. 19 conversaciones sobre la cuestión gay*, Madrid, Laetoli.
- Norandi, Elina (2009), *Ellas y nosotras. Estudios lesbianos sobre narrativa escrita en castellano*, Madrid, Egales.
- Palencia, Leandro (2011), *La pantalla visible*, Valencia, Ed. Popular.
- Pérez Cánovas, Nicolás (1996), *Homosexualidad, homosexuales y uniones homosexuales en el Derecho español*, Granada, Comares.
- Pichardo, José I. (2009), *Entender la diversidad familiar. Relaciones homosexuales y nuevos modelos de familia*, Barcelona, Bellaterra.
- Platero, Raquel (coord.) (2008), *Lesbianas. Discursos y representaciones*, Barcelona: Melusina.
- Platero, Raquel i Emilio Gómez (2007), *Herramientas para combatir el bullying homofóbico*, Madrid, Talasa.
- Rodríguez González, Félix i Angie Simonis (eds.) (2007), *Cultura, homosexualidad, homofobia*, Madrid, Laertes.
- Ruiz, Paloma i Esperanza Romero (2010), *Tu dedo corazón. La sexualidad lesbiana: imágenes y palabras*, Madrid, Egales.

- Simonis, Angie (ed.) (2007), *Cultura, homosexualidad y homofobia. Perspectivas gays*, 1, Madrid, Laertes.
- (2007), *Cultura, homosexualidad y homofobia. Amazonia, retos de la visibilidad lésbica*, 2, Madrid, Laertes.
- Smith, Paul Julian (1998), *Las leyes del deseo: la homosexualidad en la literatura y el cine español, 1960-1990*, Barcelona, Ediciones de la Tempestad.
- Trujillo, Gracia (2009), *Deseo y resistencia. Treinta años de movilización lesbiana en el Estado español (1977-2007)*, Madrid, Egales.
- Viñuales, Olga (2002), *Lesbofobia*, Barcelona, Ediciones Bellaterra.
- (2000), *Identidades lésbicas. Discursos y prácticas*, Barcelona, Bellaterra.
- Vázquez, Francisco (2011), *Los invisibles. Una historia de la homosexualidad masculina en España, 1850-1939*, Barcelona, Comares.
- (2000), *Identidades lésbicas: discursos y prácticas*, Barcelona, Ediciones Bellaterra.
- Vosburg, Nancy i Jackie Collins (eds.) (2011), *Lesbian Realities/ Lesbian Fictions in Contemporary Spain*, Lewisburg, Bucknell University Press.

Articles

- Arquero, Gema i Rosa Navarro (2009), "Cómo, cuándo y por qué hicimos un cómic bollo", *Lectora. Revista de Dones i Textualitat*, 15: 207-211.
- AA.VV. (2010), "Por la visibilidad lésbica: la expresión del deseo lesbiano en la literatura, el arte, el cine y la cultura hispana en el nuevo milenio", *Letras femeninas*, 36, 1: 11-15.
- Benegas, Noni (2000), "Cartografía lesbiana: Una travesía", *Escribir en femenino: Poéticas y políticas*, Beatriz Suárez, M^a Belén Martín i M^a Jesús Fariña, Barcelona, Icaria: 85-102.
- ElenapuntoG (2009), "Noies que dibuixen noies", *Lectora. Revista de Dones i Textualitat*, 15: 191-205.
- Fernández Garrido, Sandra (2005), "Homofobia en la universidad española", *Educación en la diversidad*, Angie Simonis (comp.), Madrid, Laertes: 137-146.
- Monleón Domínguez, Ana (2001), "Estrategias referenciales y sistema humorístico en el universo narrativo lésbico de Lola Van Guardia", *Estudios sobre humor literario*, Cristina Larkin Galiñanes, Jorge Figueroa Dorrego, Martín Urdiales Shaw i Celia Vázquez García (coords.), Vigo, Universidade de Vigo: 249-262.
- Palma Borrego, María José (2006), "La literatura lesbiana española: un lugar casi desierto",
25/09/2011,
<<http://www.caladona.org/grups/uploads/2006/07/LA%20LITERATURA%20LESBIANA%20ESPA%C3%91OLA.doc>>

- Platero, Raquel (2009), "La construcción del sujeto lésbico en el estado español", *Regiones, suplemento de antropología*, 39: 11-17.
- (2008), "Apuntes sobre la represión organizada del lesboerotismo y la masculinidad de las mujeres en el período franquista", *Homosexuals i Transsexuals. Els altres represaliats i discriminats del franquisme des de la memòria històrica*, José Benito Eres i Carlos Villagrasa (coords.), Barcelona, Bellaterra: 85-114.
- (2007), "Las diferentes construcciones y marcos interpretativos sobre los problemas de lesbianas y gays en España (1995-2005)", *Bagoas. Estudios Gays, Géneros e Sexualidades*, 1: 287-304.
- (2007), "Mucho más que matrimonio. La representación de los problemas de lesbianas y gays en la agenda política española", *Las políticas de igualdad de género en España y Europa*, María Bustelo i Emanuela Lombardo (eds.), Valencia, Càtedra: 131-159.
- Simonis, Angie (2009), "Lesbofilia: la asignatura pendiente del feminismo español", *De igualdad y diferencias: diez estudios de género*, Ana María Vígara Tauste (coord.), Madrid, Huerga y Fierro: 283-313.
- (2005), "En busca del lenguaje perdido... Sobre la crítica feminista lesbiana en España", *Educación en la diversidad*, Angie Simonis (comp.), Madrid, Laertes: 121-136.
- Smith, Paul Julian (2001), "Los estudios lesbianos y gays en el mundo anglosajón y en el estado español", *(Trans)formaciones de las sexualidades y el género*, Mercedes Bengoechea i Marisol Morales (eds.), Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá de Henares: 43-54.
- Suárez Briones, Beatriz (2001), "De cómo la teoría lesbiana modificó a la teoría feminista (y viceversa)", *(Trans)formaciones de las sexualidades y el género*, Mercedes Bengoechea i Marisol Morales (eds.), Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá de Henares: 55-68.
- Rodríguez, María Pilar (2003), "Crítica lesbiana: lecturas de la narrativa española contemporánea", *Feminismo/s*, 1: 87-102.
- Ruiz Roman, Paloma (2006), "Modos de representación de la sexualidad lesbiana: coexistiendo con la heteronormatividad", *Los feminismos como herramientas de cambio social*, Esperanza Bosch, Victoria Aurora Ferrer i Capilla Navarro (coords.), Palma de Mallorca, Universitat de les Illes Balears: 359-368.
- Torras, Meri (2008), "Cuerpos interrogantes, escrituras queer. Melalcor, de Flavia Company", *Scriptura*, 19/20: 219-237.
- (2007), "Escriure el desig al cos del text. Escriitures i lectures lèsbiques a la literatura catalana contemporània", *Diàlegs gais, lesbians, queer/ Diálogos gays, lesbianos, queer*, Julián Acebrón i Rafael M. Mérida, Lleida, Edicions de la Universitat de Lleida: 133-150.
- (2000), "Feminismo y crítica lesbiana. ¿Una identidad diferente?", *Feminismo y crítica literaria*, Marta Segarra i Àngels Carabí (eds.), Barcelona, Icaria: 121-142.

- (1998), "Els altres camins de la seducció: l'espai narratiu del desig lesbià", *Belleza escrita en femenino*, Àngels Carabí i Marta Segarra (eds.), Barcelona, Centre Dona i Literatura: 203-212.
- Trujillo, Gracia (2008), "De la clandestinidad a la calle: las primeras organizaciones políticas de lesbianas en el estado español", *Una discriminación universal: la homosexualidad bajo el Franquismo y la Transición*, Francisco J. Ugarte (ed.), Madrid, Egales: 199-224.

Cinema

Adán y Eva (1995), Joaquim Leitão (dir.).

Almejas y mejillones (2000), Marcos Carnevale.

A mi madre le gustan las mujeres (2001), Inés París i Daniela Fejerman.

Amic/Amat (1999), Ventura Pons.

Ataque verbal (2000), Miguel Albadalejo.

Backroom (1999), Guillem Morales.

Baton Rouge (1988), Rafael Monleón.

Belle époque (1993), Fernando Trueba.

Cachorro (2004), Miguel Albadalejo.

Calé (1986), Julio Sánchez.

Caricias (1998), Ventura Pons.

¡Cariño, he enviado a los hombres a la luna! (1998), Marta Batllebò-Coll.

Cielo abierto (2000), Miguel Albadalejo.

Costa Brava (1995), Marta Batllebò-Coll.

Electroshock (2005), Juan Carlos Claver.

Eloïse (2007), Jesús Garay.

El calentito (2005), Chus Gutiérrez.

El grito en el cielo (1995), Dunia Ayuso i Félix Sabroso.

El invierno de las Anjanas (1999), Pedro Telechea.

El pájaro de la felicidad (1993), Pilar Miró.

En la ciudad (2004), Cesc Gay.

En penumbra (1987), José Luis Lozano.

Entre tinieblas (1983), Pedro Almodóvar.

Es inevitable (2009), Diego Casado.

Extramuros (1980), Miguel Pizazo.

Falsa culpable (2004), Carles Vila.

Huevos de oro (1993), Bigas Luna.

Inconscientes (2004), Joaquín Oristrell.

La mala educación (2004), Pedro Almodóvar.

La muchacha de las bragas de oro (1980), Vicente Aranda.

La reina anónima (1992), Gonzalo Suárez.

Lisístrata (2002), Francesc Bellmunt.

Los dos lados de la cama (2005), Emilio Martínez Lázaro.

Los hijos del viento (1994), Fernando Merinero.

Los novios búlgaros (2003), Eloy de la Iglesia.

Martín (hache) (1997), Adolfo Aristarain.

Mecánicas celestes (1990), Fina Torres.

Mujeres al borde de un ataque de nervios (1987), Pedro Almodóvar.

Muñecas de trapo (1984), Jorge Grau.

Nada en la nevera (1998), Álvaro Fernández.

No me hables de los hombres que me pongo atómica (1997), Alfonso Albacete i David Menkes.

Pasajes (1996), Daniel Calparsoro.

Pepi, Luci, Boom y otras chicas del montón (1980), Pedro Almodóvar.

Perdona bonita, pero Lucas me quería a mí (1997), Dunia Ayaso i Félix Sabroso.

Piedras (2002), Ramón Salazar.

Pudor (2007), David Ulloa i Tristán Ulloa.

Puente de Varsovia (1989), Pere Portabella.

Sagitario (2001), Vicente Molina.

Sauna (1990), Andreu Martín.

Slam (2003), Miguel Martí.

Segunda piel (1999), Gerardo Vera.

Seigné (Júlia Berkovitz) (2005), Marta Batllebò-Coll.

Si te dicen que caí (1988), Vicente Aranda.

Soldados de Salamina (2002), David Trueba.

Todo me pasa a mí (2001), Miguel García.

Todo sobre mi madre (1999), Pedro Almodóvar.

Trampa para una esposa (1991), Joaquín Blanco.

Una habitación en Roma (2010), Julio Medem.

XXL (2004), Julio Sánchez.

Representacions gràfiques

- Arquero, Gema i Rosa Navarro (2006), *Salidas de emergencia*, Barcelona, Odeonia.
- ElenapuntoG (2007), *The Lola's world: històries de Lola*, Barcelona, Llibres de l'Índex.
- (2006), *The Lola's World 2*, Madrid, La Tempestad.
- Franc, Isabel i Susana Martín (2009), *Alicia en un mundo real*, Barcelona, Norma.

Literatura

- Balletbò-Coll, Marta (2002), *Hotel Kempinsky*, Madrid, Egales.
- Bellver, Pilar (2006), *La vendedora de tornillos o el Tratado de las almas impuras*, Barcelona, Elipsis.
- (2000), *Veinticuatro veces*, Barcelona, Lumen.
- Company, Flavia (2006). *El apartamento/L'apartament*. Barcelona, Mobil Books.
- (2001), *Melalcor*, Barcelona, Edicions 62.
- (2002), *Dame placer*, Barcelona, Muchnik.
- (2002), *Género de punto*, Barcelona, El Aleph.
- (1993), *Viajes subterráneos*, Vitoria, Bassarai.
- (1992), *Círculos en acíbar*, Barcelona, Montesinos.
- (1989), *Fuga y contrapuntos*, Barcelona, Montesinos.
- (1988), *Querida Nérida*, Barcelona, Montesinos.
- Franc, Isabel (2008), *Cuentos y fábulas de Lola Van Guardia*, Madrid, Egales.
- (2004), *No me llames cariño*, Madrid, Egales.
- (1992), *Entre todas las mujeres*, Barcelona, Tusquets.
- Gimeno, Beatriz (2005), *Su cuerpo era gozo*, Madrid, Foca.
- Guardia, Lola Van (Isabel Franc) (2002), *La mansión de las trébedas*, Madrid, Egales.
- (1999), *Plumas de doble filo*, Madrid, Egales.
- (1997), *Con pedigree. Culebrón lésbico por entregas*, Madrid, Egales.
- Pertusa, Imma i Nancy Vosburg (2009), *Un deseo propio. Antología de escritoras españolas contemporáneas*, Barcelona, Bruguera.
- Tusquets, Esther (1997), *Con la miel en los labios*, Barcelona, Anagrama.
- (1997), *El mismo mar de todos los veranos*, Barcelona, Anagrama.
- Vicente, Ángeles (1909²⁰⁰⁵), *Zeze*, Ángela Ena (ed.), Madrid, Lengua de Trapo.

Villena, Luis Antonio de (2002), *Amores iguales: antología de poesía gay y lesbica*, Madrid, La Esfera de los Libros.

Ziga, Itziar (2009), *Devenir perra*, Barcelona, Melusina.

-- (2009), *Un zulo propio*, Barcelona, Melusina.

Presència a internet

Bibliografia sobre presència televisiva: <<http://www.lesbianas.tv/bibliografia.html>>;
<<http://cat.lesbianas.tv/>>

Reflexions sobre el sistema sexe-gènere: <<http://bibliografia-alternativa.blogspot.com/2010/08/hay-lesbianas-valeria-flores.html>>

Filmografies: <<http://www.cineles.blogspot.com/>>;
<<http://www.pseudoghetto.com/peliculas.php>>

Referències sobre art i lesbianisme:
<<http://culturalesbiana.blogsme.com/category/artes-visuales/>>

Sèries televisives: <<http://planv.com.ar/>>; <<http://www.outwithdad.com/>>;
<<http://www.elvlogdegreta.com/>>

Materials diversos: <<http://www.pseudoghetto.com/biografias.php>>;
<<http://www.pseudoghetto.com/poesia.php>>;
<<http://www.pseudoghetto.com/publicidad.php>>

Cronologia del moviment de lesbianes a Catalunya:
<caladona.org/grups/.../Cronologiadelmovimentdelesbianesa%5B2%5D.doc>

Presència a Facebook: <<http://www.facebook.com/group.php?gid=37253223735>>

Lesbianes a Catalunya: <<http://lescat.org/>>

Gais i lesbianes de la Història de Catalunya:
<<http://llibresllibres.blogspot.com/2009/11/gais-i-lesbianes-de-la-historia-de.html>>

Exposicions:
<http://dixit.gencat.cat/portal/fitxes/actualitat/actualitat_lgbt_exposicio_tarragona.html?pAmbit=lgbt>

Presència televisiva i radiofònica

Amar en tiempos revueltos, TVE, <<http://www.rtve.es/television/20100806/lesbianismo-franquismo-amor-condenado/344498.shtml>>

Carne cruda, "Homosexuales precoces", Radio3, 21/04/10.
<<http://www.rtve.es/mediateca/audios/20100421/homosexuales-precoces-carne-cruda/751161.shtml>> [Elisa y Marcela].

- El cor de la ciutat*, dir. Ildefons Duran, TV3. Ex. Capitol 1303.
<<http://www.tv3.cat/videos/219686227/El-cor---Capitol-1303>>
- Els matins*, “Pares i mares homosexuals”, TV3, 26/07/07.
<<http://www.tv3.cat/videos/238740411/Pares-i-mares-homosexuals>>
- En realitat* , “Quiero ser madre”, TVE, 21/06/09.
<<http://www.rtve.es/mediateca/videos/20090623/realidad-quiero-ser-madre/531128.shtml>>
- Entre Línies*, “Dones que entenen”, TV3, 05/12/05.
- Informe Semanal*, “Peligrosos por ley”, 1980.
<<http://www.rtve.es/mediateca/videos/20100514/informe-semanal-peligrosos-ley-1980/771450.shtml>>
- Informe Semanal* , “¡Que sean felices!”, 1990.
<<http://www.rtve.es/mediateca/videos/20100514/informe-semanal-peligrosos-ley-1980/771450.shtml>>
- Informe Semanal*, “Salir del armario”, 2002.
<<http://www.rtve.es/mediateca/videos/20090124/salir-del-armario-reportaje-informe-semanal-2002/531299.shtml>>
- Informe Semanal* , “30 años del orgullo gay en España”, 2007.
<<http://www.rtve.es/mediateca/videos/20090623/30-anos-del-orgullo-gay-espana-2007/530772.shtml>>
- Las Aceras de enfrente*, dir. Luis Antonio de Villena, Radio Nacional de España, 2010.
<<http://www.rtve.es/podcast/radio-5/las-aceras-de-enfrente/pagina-10.shtml>>
- La Clave*, “Debate sobre la homosexualidad”, TVE, 1983.
<<http://www.rtve.es/mediateca/videos/20090125/debate-sobre-homosexualidad-programa-clave-1983/531992.shtml>>
- La Noche Temática*, “La meva aventura intersexual”, <
<http://www.rtve.es/alcarta/videos/la-noche-tematica/noche-tematica-aventura-intersexual/1236562/>>
- La Noche Temática*, “La ciència dels sexes”, <
<http://www.rtve.es/alcarta/videos/la-noche-tematica/noche-tematica-ciencia-sexos/1236560/>>
- Para Todos*, “Debates: Homosexuales”, La 2, 25/10/10.
<<http://www.rtve.es/mediateca/videos/20101025/para-todos-2-debates-homosexuales/91137.shtml>>
- Sense Embuts* , “Gais i lesbianes”, TV3, 19/11/2008.
<<http://www.tv3.cat/videos/759979/Gais-i-lesbianes>>

Sexes, “Entre dones”, TV3, 25/05/05. <[http://www.tv3.cat/videos/184699877/Entre-dones-\(+18\)#](http://www.tv3.cat/videos/184699877/Entre-dones-(+18)#)>

Siete Días, “Reportaje sobre el enclave gay de Chueca”, RTVE, 26/06/09.
<<http://www.rtve.es/mediateca/audios/20090626/reportaje-sobre-enclave-gay-chueca/533028.shtml>>

Telenotícies, “A la pell de l'altre”, TV3, 15/11/09. <<http://www.tv3.cat/videos/1628589/A-la-pell-de-laltre>>

Tolerancia cero, “Las lesbianas durante el franquismo”, RTVE, 07/04/10.
<<http://www.rtve.es/mediateca/audios/20100408/lesbianas-durante-franquismo-tolerancia-cero/740023.shtml>>

Tolerancia cero, “Soy transexual y cristiana. Soy gay y musulmán. Soy lesbiana y judía. ¿Cómo compaginamos orientación sexual y religión?”, RTVE, 10/02/11.
<<http://www.rtve.es/mediateca/audios/20110210/soy-transexual-cristiana-soy-gay-musulman-soy-lesbiana-judia-como-compaginamos-orientacion-sexual-religion-tolerancia-cero/1012515.shtml>>

Wisteria Lane, dir. Paco Tomás, Radio Nacional de España.
<<http://www.rtve.es/podcast/radio-5/wisteria-lane/>>