



DIEGO FALCONÍ TRÁVEZ és advocat especialitzat en drets humans i llicenciat en Arts Liberals. Ha realitzat estudis a Quito (Equador) i Kentucky (Estats Units). Es va doctorar amb menció europea a l'àrea de teoria de la literatura i literatura comparada de la Universitat Autònoma de Barcelona amb una tesi sobre les narratives gais, lesbianes i queer a la zona andina. Les seves línies de recerca giren entorn del comparatisme, l'anàlisi literària, la normativitat discursiva i jurídica, els estudis gais, lèsbics i queer, les teories post/decolonialistes i els estudis andins, àrees en les quals ha publicat diversos articles a revistes especialitzades. Ha coeditat els volums *A body that could never rest* (Editorial UOC, 2008) i *El cuerpo del significante* (Editorial UOC, 2011). Ha escrit el monogràfic *Las entrañas del sujeto jurídico. Un diálogo entre la literatura y el derecho* (Editorial UOC, 2012) i també ha traduït al castellà articles d'autores com Shue Mei Shih i Judith Butler.

És professor contractat de l'Àrea de Lletres a la Universidad Andina Simón Bolívar i professor a temps parcial del Colegio de Jurisprudencia de la Universidad San Francisco de Quito. És també professor convidat del màster d'Estudis Literaris i Culturals de la Universitat Autònoma de Barcelona i membre del grup "Cos i Textualitat" des de l'any 2007.

---

DIEGO FALCONÍ TRÁVEZ es abogado con enfoque en derechos humanos y licenciado en Artes Liberales habiendo realizado estudios en Quito (Ecuador) y Kentucky (Estados Unidos). Se doctoró con mención europea en el área de teoría de la literatura y literatura comparada por la Universitat Autònoma de Barcelona con una tesis sobre las narrativas gays, lesbianas y queer en la zona andina. Sus líneas de investigación giran en torno al comparatismo, al análisis literario, a la normatividad discursiva y jurídica, a los estudios gays, lésbicos y queer, a las teorías pos/decoloniales y a los estudios andinos, áreas en las que ha publicado varios artículos en revistas especializadas. Ha co-editado los volúmenes *A body that could never rest* (Editorial UOC, 2008) y *El cuerpo del significante* (Editorial UOC, 2011). Ha escrito el monográfico *Las entrañas del sujeto jurídico. Un diálogo entre la literatura y el derecho* (Editorial UOC, 2012) y también ha traducido al castellano artículos de autoras como Shue Mei Shih y Judith Butler.

Es profesor contratado del Área de Letras en la Universidad Andina Simón Bolívar y profesor a tiempo parcial del Colegio de Jurisprudencia de la Universidad San Francisco de Quito. Es también profesor invitado del máster de Estudios Literarios y Culturales de la Universitat Autònoma de Barcelona y miembro del grupo "Cuerpo y Textualidad" desde el año 2007.

---

DIEGO FALCONÍ TRÁVEZ studied in Quito (Ecuador) and in Kentucky (USA) to become a lawyer specialized in human rights as well as a B.A. in Liberal Arts. He obtained his doctor's degree in theory of literature and comparative literature (with a "European Mention") at Universitat Autònoma de Barcelona with a thesis based on the gay, lesbian and queer narratives of the Andes area. His research deals with comparative and literary analysis; legal and discursive normativity; gay, lesbian, and queer studies; post/decolonial studies; and studies of the Andes. He has published several articles in specialized magazines around these topics. He has co-edited the books *A body that could never rest* (Editorial UOC, 2008) and *El cuerpo del significante* (Editorial UOC, 2011) and has written the monographic *Las entrañas del sujeto jurídico. Un diálogo entre la literatura y el derecho* (Editorial UOC, 2012). He has also translated into Spanish article of authors such as Juidth Butler and Shue Mei Shih.

He is currently a teacher at Universidad Andina Simón Bolívar in the area of Literature as well as a partial time teacher at the Law department at Universidad San Francisco de Quito. He is a guest teacher in the master of Cultural and Literary Studies at Universitat Andina Simón Bolívar and a member of the group Body and Textuality, since the year 2007.