



NATTIE GOLUBOV es doctora en Letras Inglesas por la Universidad de Londres, maestra en Literatura Victoriana por la Universidad de Leeds e investigadora del Centro de Investigaciones sobre América del Norte, Universidad Nacional Autónoma de México, adscrita al Área de Estudios de la Globalidad. Sus principales áreas de investigación son la teoría literaria y cultural, la teoría feminista y de género, así como la narrativa inglesa y estadounidense de los siglos XIX, XX y XXI. Entre sus publicaciones más recientes destacan *La crítica literaria feminista: Una introducción práctica* (México, 2012), la edición de *Diásporas: reflexiones teóricas* (México, 2011) y la coedición del volumen *Los contornos del mundo: globalización, subjetividad y cultura* (México, 2009).

Desde 1995 es profesora en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM donde ha impartido diversas materias sobre literatura en lengua inglesa y teoría literaria en el programa de licenciatura del Colegio de Letras Modernas, y a partir del 2004 se incorporó a la planta docente del Posgrado en Letras. Ha sido responsable de varios proyectos de investigación individuales, el más reciente siendo *Estudios culturales estadounidenses*.

NATTIE GOLUBOV és doctora en Lletres Angleses per la Universitat de Londres, mestra en Literatura Victoriana per la Universitat de Leeds i investigadora del Centro de Investigaciones sobre América del Norte, Universidad Nacional Autónoma de México, adscrita a l'Àrea d'Estudis de la Globalitat. Les seves principals àrees de recerca són la teoria literària i cultural, la teoria feminista i de gènere, així com la narrativa anglesa i nord-americana dels segles XIX, XX i XXI. Entre les seves publicacions més recents destaquen *La crítica literaria feminista: Una introducción práctica* (Mèxic, 2012), l'edició de *Diásporas: reflexiones teóricas* (Mèxic, 2011) i la coedició del volum *Los contornos del mundo: globalización, subjetividad y cultura* (Mèxic, 2009).

Des de 1995 és professora a la Facultat de Filosofia i Lletres de la UNAM, on ha impartit diverses matèries sobre literatura en llengua anglesa i teoria literària al programa de llicenciatura del Colegio de Letras Modernas i, a partir del 2004, es va incorporar a la planta docent del Postgrau en Lletres. Ha estat responsable de diversos projectes de recerca individuals, el més recent: *Estudis culturals nord-americans*.

NATTIE GOLUBOV received her PhD in English from the University of London after completing an M.A. in Victorian Literature at the University of Leeds. She is currently an associate professor at the Centro de Investigaciones sobre América del Norte, Universidad Nacional Autónoma de México, attached to the Global Studies Area. Her main research interests are literary and cultural theory, feminist and gender theory, literatures in English from the 19th, 20th and 21st centuries. Her recent publications include *La crítica literaria feminista: Una introducción práctica* (Mexico, 2012), the edition of the anthology *Diásporas: reflexiones teóricas* (Mexico, 2011) and the coedition of the collection *Los contornos del mundo: globalización, subjetividad y cultura* (Mexico, 2009).

She has lectured at the English Department, Facultad de Filosofía y Letras (UNAM), on a wide variety of subjects in literatures in English and literary theory, and she began to teach postgraduate courses in 2004. She has been responsible for several research projects, the most recent on U.S. Cultural Studies.